

المجلة



٣

المجلد الثامن

١٩٤٨

مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم
للمطبوعات والنشر
شارع الشيخ زايد بن سلطان
النهدي



مكتبة
مجلد العمارات
توزيع محمد بن راشد آل مكتوم
شارع الشيخ زايد بن سلطان
النهدي



فهرست العدد

٣

٥	المهندس محمود رياض	مباركة شركة مصر للتأمين
١٥	احمد فهمي ابراهيم بك	الحرم النبوي الشريف
٢٧	عبد الفتاح حلي	تاريخ الحسرم
٢٩	توفيق احمد عبد الجواد	خطة من الحج بمكة
٣٢	الدكتور ابراهيم رفعت	تطبيق تعليم الهندسي
٣٤	اللائحة مسموعة بدوي	الموسيقى

مشروع اللائحة الداخلية لتقاية المهن الهندسية

REVUE AL EMARA

INDEX
No. 3

Immeuble Soc. Mier D'Assurances	M. Riad Arch.	5
El Haram el Cherif du Prophet	A. F. Ibrahim Bey Arch.	13
Date du Haram (Mosquée)	A. Fattah Hilmy Arch.	27
Un perspectus sur le pèlerinage à la Mecque . .	T.A. Abdel Gawad Arch.	29
Plan de l'instruction technique	Dr. I. Rifat Arch.	32
La Musique	Mlle S. Badawi	34
La projet de la liste interne pour le syndicat des professions techniques		



المهندس المعماري الأستاذ محمود رياض

Prof. M. KIAD ARCHITECT

عمارة شركة مصر للتأمينات

ميدان لاغونيل بالقاهرة

• لقد أصبح التأمين في أي بلد من بلاد العالم معياراً للتقدم والرفق، إذ يلعب دوراً هاماً وأساسياً في الرخاء الاقتصادي والاجتماعي، وأصبحت شركات التأمين تبدأ لتلك قوة ضخمة لا يمكن تجاهلها - رأينا أن أسكتر البلدان تقدماً ورفقاً أسكترها تأميناً، والخليفة التي لا شك فيها هي أن تكسب الأموال والرزوات مدخرة في يد واحدة كما هو الحال في شركات التأمين تقدم باستثمارها كجموعة في مشروعات اجتماعية وإنشائية وعمرانية

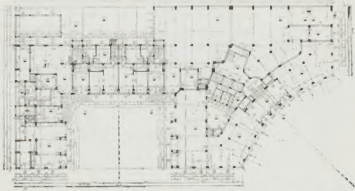


- الغلاف منقطع المستطوي والجراسيات
- السبل - منقطع الجدار من مبدع لانيوني

نعود قطعاً بالبيع التام في
المنفعة العامة. فن أمرنا
مثلاً في البلد التي يعيش فيها
الفرد ووسط التأمين عليه
حوالي ١٥ جنيناً، تقدم شركات
التأمين النشاء مشروبات
الشاي وعمرانية واجتماعية
ترفع مستوى الحياة الاجتماعية
فيها.

واليوم... في شركة
مصر للتأمين وفي إحدى
مؤسسات بنك مصر - ذلك
البناء الاقتصادي القوي قد
انشأت عمارة ضخمة هذا العام
في ميدان لاشرغل للتحقيق





مخطط السور الأزهرى

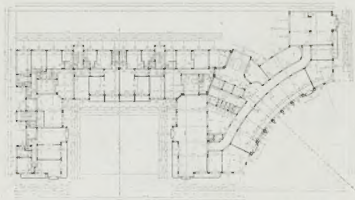


قصر محمد علي - القاهرة

أكثر من عرض واحد ، لا يخلو علينا ، منها تعقيب أزمة القضاة
وتحسين وتجديد أم وأقدم ميدان في القاهرة فضلا عن أنها مورد
ثابت للاستثمار .

• الموقع وطبيعة الأرض

يقع المارة على ناحية ميدان لاطو على وشارع إبراهيم باشا ودار النيابة
على مساحة قدرها ٣٧٠٠ متر مسطح منها حوالي ٩٠٠ متر مربع تركت فضاء
وحديقة ومناور داخلية . أما طبيعة الأرض فكذلك وجد أنها ردم
بارتفاع حوالي ٧٥٠ متر بلى ذلك طبقة طينية تم رميلة لعمق حوالي
٩ متر ، وبالنظر إلى أن رواج المارة يصل إلى تسعة أقدام فقد استعملت
في الأساسات خوازيق مونتو بانكس ودوبانكس إلى عمق حوالي ٥٠ متر ،



مخطط الأديار

• مخطط المرفق المزدوج

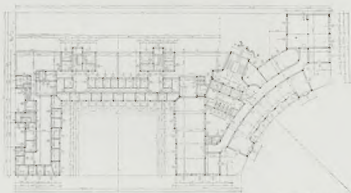
روعي لأول مرة أن تخصص العمارة للمكاتب والساحكن مع توفير الراحة العامة لكل العرضين . فقد خصصت المساحة للطلبة على مبدآن لاخوة على إنشاء الأديار الخاصة بالمكاتب أما السطح أو المساحة العلوية على شارع توبار فقد خصصت للأديار السكنية وقد حاول انصمم تخصيص جزء كبير من هذه المساحة واستقلها كعديرة خاصة للأطفال وبذلك حقق عدة أغراض مختلفة منها سهولة الوصول وإزالة الشقق العلوية على الحديقة وبعدة عن ضوضاء الزحام الى غير ذلك .

• المكاتب

روعي في إنشاء المكاتب سهولة ترتيب المواصل الداخلية حتى يتمكن المرء من شغل المساحة المطلوبة له ، وقد لوحظ أن تكون بعيدة عن حركة المرور بشرط المسطحات ، ثم وفرة المصاعد الكهربائية بحيث



الواجهة الشمالية للمكاتب



مستشفى الدور الخامس

تحتل الحركة ألف شخص كل نصف ساعة . وللمكاتب الآن ثلاثة مضاء يسع كل منها ١٦ شخصاً سرعتها
متران في الثانية ، كما استعملت عن الأجراس الكهربائية للعادة بالإشارات الصوتية وذلك كالطريقة المتبعة
الآن في المستشفيات الحديثة بأجراس استدعاء الممرضات.



الوادي العربية



نقطة الامم لسطح

• المساكن

أما المساكن فقد روعي فيها البعد عن حركة المرور أيضاً وجعل مضمود وسلم لكل شقتين وذلك لضمان راحة السكان وسهولة انقلاهم . أما أهم ظاهرة جديدة لم تستعمل حتى الآن في مصر فهي تجهيز كل سكن من هذه العمارة السكنية بمهارة لاستقبال ثلاث محطات إذاعة؛ إذ أعد بكل شقة ثلاثة أزرار لتصل بمحطة ملاحظة العمارة حيث ركبت أجهزة لاستقبال ثلاث محطات مختلفة يختار الساكن منها ما يشاء حسب رغبته

كذلك زودت العمارة بلباء الساخنة وأعدت مقادف للمضلات حيث تذف في أفران للحريق . أنشئت أيضاً مقعداً مهيكلية كاملة وأخرى لتنظيف الجاف وجراجات لشغل دورين ومخازن مخفية للمعدات ومربات الأطفال .

أما الأبواب والشبابيك فاعطيت مصنوعة من الصلب المغطى بالفلين والشبابيك كزجاج ومصيرة ومعظم أرضيات الحجرات مغطاة بالشبشب والصالات ودور المياه والسمراءك والسلام برعاش بك مصر شركة الناجم والمهاجر .





موسسه علمی و تحقیقاتی

موسسه علمی و تحقیقاتی

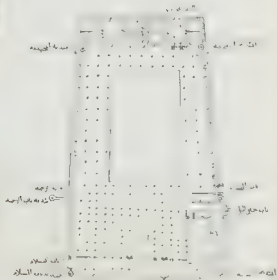
موسسه علمی و تحقیقاتی
موسسه علمی و تحقیقاتی
موسسه علمی و تحقیقاتی
موسسه علمی و تحقیقاتی
موسسه علمی و تحقیقاتی

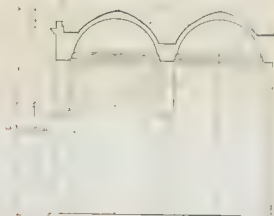
موسسه علمی و تحقیقاتی
موسسه علمی و تحقیقاتی
موسسه علمی و تحقیقاتی
موسسه علمی و تحقیقاتی
موسسه علمی و تحقیقاتی



الحرم النبوي الشريف

تمت الطبعة الأولى سنة ١٣٠٠







في اللون الأسود

في اللون الأبيض

والله اعلم بالصواب . . .
 ومقدمة باب السلام في الزكي الجنوبي الغربي
 ومقدمة باب الرحمة أسفل الباب المذكور
 والمقدمة الخيرية بالزكي الشمالي الغربي
 والمقدمة الخيرية بالزكي الشمالي الشرقي

والله اعلم بالصواب . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .

والله اعلم بالصواب . . .
 (القرآن رقم ١) عن أمينة المسجد جميع
 والحمد لله رب العالمين . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .

والله اعلم بالصواب . . .

والله اعلم بالصواب . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .

والله اعلم بالصواب . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .

والله اعلم بالصواب . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .

والله اعلم بالصواب . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .
 والحمد لله رب العالمين . . .

ومن ذلك حيث أن أنه لو ترك الأعمدة على حالها . . .

وَمَا لَكُمْ مِنْ دِينٍ إِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْتِيكُمْ بِالْحَقِّ وَالْحَقُّ أَنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ رَبِّهِ يَقُولُ أَتَأْتُونَ اللَّهَ بَعْدَ الْغَرَابِطِ وَأَقْبِلُوا لَعَلَّكُمْ تَهْتَكُونَ وَاللَّهُ يَأْتِيكُمْ بِالْحَقِّ وَالْحَقُّ أَنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ رَبِّهِ يَقُولُ أَتَأْتُونَ اللَّهَ بَعْدَ الْغَرَابِطِ وَأَقْبِلُوا لَعَلَّكُمْ تَهْتَكُونَ وَاللَّهُ يَأْتِيكُمْ بِالْحَقِّ وَالْحَقُّ أَنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ رَبِّهِ يَقُولُ أَتَأْتُونَ اللَّهَ بَعْدَ الْغَرَابِطِ وَأَقْبِلُوا لَعَلَّكُمْ تَهْتَكُونَ

[illegible]

وہ کہہ رہی تھی کہ: "میں نے اپنے دل سے اس شخص کو محبت سے دور کر دیا ہے۔" اس نے کہا: "میں نے اس شخص کو محبت سے دور کر دیا ہے۔"

$$x^2 + 2x + 1 = (x+1)^2$$

وقد سمي هذا الكتاب "الكتاب" في اللغة العربية، وهو من الكتب التي
تحتوي على معلومات قيمة عن التاريخ والحضارة الإسلامية.

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا وَأَنبَايَ الْفُلِ
يَا أَيُّهَا الْمَلَأَى الْأَعْيُنَ عَنَّا قَدِ افْتَرَيْنَا
بَيْنَ يَدَيْهِمَا رَجُلًا وَابْنًا وَتَوَلَّى وَجْهَكَ
الْعِزُّ وَأَوْرَثَهُ الْبَنَاتِ

[illegible][illegible]

زمرہ: ۱۹۷۰ء

مجلسی رفیعہ و عالیہ طب و دوا (۱۰۰) ج ۱ صفحہ ۱۰۰

ملحق مع ٦ ج ١ - عدد الآف السجود مبن عليه أرقام الأعمدة .

منه على وجه ٣ من سائر المصنفين في سورة ٧١ من القرآن الكريم، والحمد لله رب العالمين.

[illegible]

٣٩٠ هـ : من قطاع الأساس أسفل المصعد دور: ٢٠١ هـ : ٣٩٠ هـ



المنفذ يوجد في الجانب الغربي من المبنى
من جهة الجنوب، وقد كان في هذا المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى

والذي كان في الجانب الغربي من المبنى
من جهة الجنوب، وقد كان في هذا المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى

والذي كان في الجانب الغربي من المبنى
من جهة الجنوب، وقد كان في هذا المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى



والذي كان في الجانب الغربي من المبنى
من جهة الجنوب، وقد كان في هذا المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى

والذي كان في الجانب الغربي من المبنى
من جهة الجنوب، وقد كان في هذا المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى



والذي كان في الجانب الغربي من المبنى
من جهة الجنوب، وقد كان في هذا المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى
الذي كان في الجانب الغربي من المبنى

وكان في بعض هذه النسخ ان هذا هو اسم من اورد في كتابه في تاريخه
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ

وكان في بعض هذه النسخ ان هذا هو اسم من اورد في كتابه في تاريخه
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ

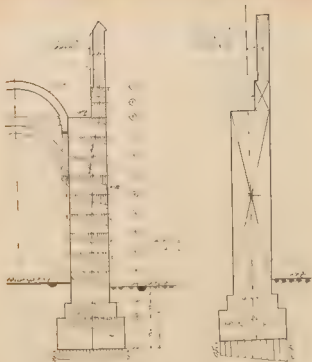
وكان في بعض هذه النسخ ان هذا هو اسم من اورد في كتابه في تاريخه
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ

والاختلاف بين هذين الخبرين من اشاطط يوجد في الحق أساسه - ورحم أفتار والمجدد -

فكان بين هذين الخبرين وبين بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ

وحالة هذه الملاحظات في الجزء الذي في اليوم لا بد من ذكره في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ

ويعني من وراء عدم استعجال خبري التوراة المذكورة في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ
في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ في بعض النسخ في سنة ١٠٠٠ هـ



این دو منار در مسجد جامع قزوین واقع است و هر یک از آنها در حدود ۴۰ متر ارتفاع دارد و در هر یک از آنها یک حجره کوچک قرار دارد که در آن حجره یک منار کوچک قرار دارد.

این دو منار در مسجد جامع قزوین واقع است و هر یک از آنها در حدود ۴۰ متر ارتفاع دارد و در هر یک از آنها یک حجره کوچک قرار دارد که در آن حجره یک منار کوچک قرار دارد. این دو منار در مسجد جامع قزوین واقع است و هر یک از آنها در حدود ۴۰ متر ارتفاع دارد و در هر یک از آنها یک حجره کوچک قرار دارد که در آن حجره یک منار کوچک قرار دارد.



در این مورد
در این مورد
در این مورد
در این مورد

در این مورد
در این مورد
در این مورد
در این مورد

در این مورد
در این مورد
در این مورد
در این مورد

در این مورد

در این مورد
در این مورد
در این مورد
در این مورد

در این مورد
در این مورد
در این مورد
در این مورد

تاریخ الحرم النبوی الشریف

الفرق بين علم الفلك وعلم الفيزياء

^a χ^2 test, $p < 0.05$ indicates a significant difference.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

١٠٠ سنة فكانت في عهد الوليد بن عبد الملك وقد اجرت في السنة ٨٨٩ هـ ورايت من بعد
 محمد بن علي ١٠١٠ هـ ورايت من بعد الحسين بن علي ١٠١١ هـ ورايت من بعد الحسين بن علي ١٠١٢ هـ
 ورايت من بعد الحسين بن علي ١٠١٣ هـ ورايت من بعد الحسين بن علي ١٠١٤ هـ ورايت من بعد الحسين بن علي ١٠١٥ هـ



صورة من جبل طبرستان في إيران
توسعة من جبل طبرستان في إيران

الحج بمكة المكرمة

• حج : هو الحج الذي هو من الإسلام فهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله

• الحج : هو الحج الذي هو من الإسلام فهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله

• الحج : هو الحج الذي هو من الإسلام فهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله
و هو من شعائر الله وهو من شعائر الله وهو من شعائر الله

هذه هي الصورة التي تسمى صورة الجوار

و قد نشر مع بعض القديسين في مجلته ١٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ (العدد ١٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧)
من سنة ١٩١٧ و انما هو جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧

١٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧

٢٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧
الاجلة ليلكوتوس

٣٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧
وتحت المجلد في المجلدات التالية

٤٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧
صفت البيئة الشرقية في النواحي العامة

٥٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧
سوما في المجلدات التالية

٦٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧
في جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧

٧٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧
في جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧

٨٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧
في جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧

٩٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧
في جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧

١٠٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧
في جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧

١١٠٠٠ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧
في جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧ من جلد عام ١٩١٧

• دراسة أشكال الموسيقى

[illegible]

● دراسة التعبير

أما من سقى موسيقى على لابلان وفي لامة جداً أي موسيقى منها كان يسمع ويحس، وهو عندنا
من كل الفرائص السائلة المذكورة في تخصصه في الآداب، ولقد يربط موسيقاه من أم وجرن وسبعة وشرة وعصاف
وغيره التعبير عنه، وكيفية كتابتها وعلى الشان طازة كيان أو لعلها في مدرسه جديده قد كانت
لأحد هذه الدروس المذكورة أخرى، يكتبها ويكتبها لامة. مثل الترخيم موسيقى فلا يمكن لأي من
أن يعرف مقطوعة موسيقية دون أن يتدبر شيئاً عن معرفة أيها، وطوبى للذي يسمعها أو

[illegible]

۱- در حوض آبعلی علی دریاچه آمو یعنی حد شکار - گار آبعلی دریاچه - در سو سو سیفی - ۲ -
موریه و آبعلی و - شهر و آبعلی - شهر

لكني لم أفكر في ذلك حين علمت أنني (أنا) وحيي قد غلبنا ذلك الشيخ الموسوي و...
فاناسي للويسين

[illegible]

مضروب

بالتحفة مدحمة مدحمة مدحمة

• • • • •

• • • • •

• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •

• • • • •
• • • • •

• • • • •
• • • • •

• • • • •
• • • • •

• • • • •
• • • • •

• • • • •
• • • • •

• • • • •
• • • • •

• • • • •
• • • • •

هذه النسخة من كتاب "البيان في بيان" من تأليف الشيخ محمد باقر المجلسي، مطبوع في المطبعات الخيرية في طهران، سنة 1350 هـ.

[illegible][illegible][illegible]

في سنة ١٢٠٣ هـ الموافق ١٨١٨ م في مدينة حلب في سورية
 في يوم الاثنين ١٢ من شهر ربيع الثاني ١٢٠٣ هـ الموافق ١٨١٨ م في مدينة حلب في سورية
 في يوم الاثنين ١٢ من شهر ربيع الثاني ١٢٠٣ هـ الموافق ١٨١٨ م في مدينة حلب في سورية
 في يوم الاثنين ١٢ من شهر ربيع الثاني ١٢٠٣ هـ الموافق ١٨١٨ م في مدينة حلب في سورية
 في يوم الاثنين ١٢ من شهر ربيع الثاني ١٢٠٣ هـ الموافق ١٨١٨ م في مدينة حلب في سورية

[illegible][illegible]

- ١٠٢ - أن مجلس الشعب الزائد وفي عهده في كل وفي جدياً أكد الأعضاء .
- ١٠٣ - يتعجب مجلس الشعب من ما من من أعضاءه سكر لم يخط به إلا في
- ١٠٤ - وقد أضافت إليه - - - - -
- ١٠٥ - مجلس الشعب
- ١٠٦ - - - - -
- ١٠٧ - - - - -
- ١٠٨ - - - - -
- ١٠٩ - - - - -
- ١١٠ - - - - -
- ١١١ - - - - -
- ١١٢ - - - - -
- ١١٣ - - - - -
- ١١٤ - - - - -
- ١١٥ - - - - -
- ١١٦ - - - - -
- ١١٧ - - - - -
- ١١٨ - - - - -
- ١١٩ - - - - -
- ١٢٠ - - - - -
- ١٢١ - - - - -
- ١٢٢ - - - - -
- ١٢٣ - - - - -
- ١٢٤ - - - - -
- ١٢٥ - - - - -
- ١٢٦ - - - - -
- ١٢٧ - - - - -
- ١٢٨ - - - - -
- ١٢٩ - - - - -
- ١٣٠ - - - - -
- ١٣١ - - - - -
- ١٣٢ - - - - -
- ١٣٣ - - - - -
- ١٣٤ - - - - -
- ١٣٥ - - - - -
- ١٣٦ - - - - -
- ١٣٧ - - - - -
- ١٣٨ - - - - -
- ١٣٩ - - - - -
- ١٤٠ - - - - -
- ١٤١ - - - - -
- ١٤٢ - - - - -
- ١٤٣ - - - - -
- ١٤٤ - - - - -
- ١٤٥ - - - - -
- ١٤٦ - - - - -
- ١٤٧ - - - - -
- ١٤٨ - - - - -
- ١٤٩ - - - - -
- ١٥٠ - - - - -
- ١٥١ - - - - -
- ١٥٢ - - - - -
- ١٥٣ - - - - -
- ١٥٤ - - - - -
- ١٥٥ - - - - -
- ١٥٦ - - - - -
- ١٥٧ - - - - -
- ١٥٨ - - - - -
- ١٥٩ - - - - -
- ١٦٠ - - - - -
- ١٦١ - - - - -
- ١٦٢ - - - - -
- ١٦٣ - - - - -
- ١٦٤ - - - - -
- ١٦٥ - - - - -
- ١٦٦ - - - - -
- ١٦٧ - - - - -
- ١٦٨ - - - - -
- ١٦٩ - - - - -
- ١٧٠ - - - - -
- ١٧١ - - - - -
- ١٧٢ - - - - -
- ١٧٣ - - - - -
- ١٧٤ - - - - -
- ١٧٥ - - - - -
- ١٧٦ - - - - -
- ١٧٧ - - - - -
- ١٧٨ - - - - -
- ١٧٩ - - - - -
- ١٨٠ - - - - -
- ١٨١ - - - - -
- ١٨٢ - - - - -
- ١٨٣ - - - - -
- ١٨٤ - - - - -
- ١٨٥ - - - - -
- ١٨٦ - - - - -
- ١٨٧ - - - - -
- ١٨٨ - - - - -
- ١٨٩ - - - - -
- ١٩٠ - - - - -
- ١٩١ - - - - -
- ١٩٢ - - - - -
- ١٩٣ - - - - -
- ١٩٤ - - - - -
- ١٩٥ - - - - -
- ١٩٦ - - - - -
- ١٩٧ - - - - -
- ١٩٨ - - - - -
- ١٩٩ - - - - -
- ٢٠٠ - - - - -

- ٦٤ - حيث استأنس لي عرض على شعبة ، مع ...
- ٦٥ - مجلس الشورى ، حيث ...
- ٦٦ - حيث ...
- ٦٧ - حيث ...
- ٦٨ - حيث ...
- ٦٩ - حيث ...
- ٧٠ - حيث ...
- ٧١ - حيث ...
- ٧٢ - حيث ...
- ٧٣ - حيث ...
- ٧٤ - حيث ...
- ٧٥ - حيث ...
- ٧٦ - حيث ...
- ٧٧ - حيث ...
- ٧٨ - حيث ...
- ٧٩ - حيث ...
- ٨٠ - حيث ...

١٩١١ - تكونت هذه اللجنة لدراسة من شأنه ان يمدد من الشعب ومن الأعداء فحين
أظن اني كما اني بالاعمال في يوم ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١١ وعلم من اقدم من اني في
الأمم وبعدها بحسب ما اؤثر في الشعب كل في حصة من مع من محدد من بعض الامم من كون

• الباب الثاني عشر

(شكاوى من اعضاء اللجنة)

١٩١٢ - بعد ان انقضى الذي في ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٢ في ليغا الذي حيدته هذه
بعض من في ١٧٠٠ من الامم في ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٢ حضر اقدم هذه اللجنة في
الامم من بعد ان انقضى الذي في ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٢ في ليغا الذي حيدته هذه

١٩١٣ - حسب على بعض الامم قرارات مجلس القابلية واحترام

١٩١٤ - اذا رأى المجلس ان الشكاوى ستزعم هناك اعداء لشكاوى هذه في مجلس الامم هذه
للاطلاع على ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٣ من ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٣ من ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٣ من ١٠
أحررت ورعها للمجلس المذكور

• الباب الثاني عشر

(طابع صفة القابلية)

١٩١٥ - بعد ان انقضى الذي في ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٥ من ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٥ من ١٠
١٩١٦ من القانون رقم ٨٩ لسنة ١٩١٦

١٩١٧ - بعد ان انقضى الذي في ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٧ من ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٧ من ١٠
أمن صندوق القابلية

١٩١٨ - بعد ان انقضى الذي في ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٨ من ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٨ من ١٠
بعض من في ١٧٠٠ من الامم في ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٨ من ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٨ من ١٠
أحررت ورعها للمجلس المذكور

١٩١٩ - بعد ان انقضى الذي في ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٩ من ١٠ كانون الثاني سنة ١٩١٩ من ١٠

[illegible][illegible][illegible]

١٥٧٤ - يكون مجلس من خمسة أعضاء، ويكونون من بين أعضاء المجلس مع ١٠ أعضاء
لجنة إدارة المجلس، ويكونون من بين أعضاء المجلس طبقاً لأحكام المادة ١٥٧٩.

۱۵۸۰ - کان اؤلتە قەدەر شوقى ، و مەن رەئىسلىقى شوقى - شوقى قەدەر مەن
مەن مەن مەن

د. محمد عبد الحليم - أستاذ في الحقوق - جامعة القاهرة (٦٩) من القانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٦٦

[illegible]

• الباب الرابع عشر

(البيرانيه)

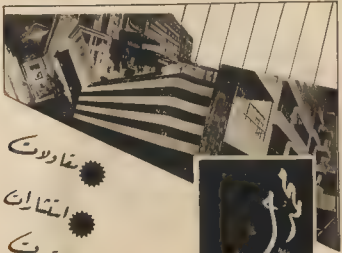
١٦ - من: السيد محمد علي في أمية م. ١٠٠٠ م. من: ش. عام و. م. في آخر مؤلف من العام الذي
١٦١٠ م. من: محمد علي في أمية م. ١٠٠٠ م. من: ش. عام و. م. في آخر مؤلف من العام الذي
١٦١٠ م. من: محمد علي في أمية م. ١٠٠٠ م. من: ش. عام و. م. في آخر مؤلف من العام الذي



تشيادي السعيدة مملوكة و - بره و هي تسمى كوه نور و هي تسمى كوه نور في مدينة كوه نور
 و هي تسمى كوه نور و هي تسمى كوه نور و هي تسمى كوه نور و هي تسمى كوه نور
 هي تسمى كوه نور و هي تسمى كوه نور و هي تسمى كوه نور و هي تسمى كوه نور
 شانه هيره و شانه هيره و شانه هيره و شانه هيره و شانه هيره
 و هي تسمى كوه نور و هي تسمى كوه نور و هي تسمى كوه نور و هي تسمى كوه نور

كوه نور

K O H N O O R L & C H A R D I M U T H



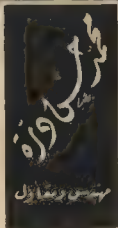
مقاوالات

استشارات

تصميمات

• مكتبة المقاولات
٤٦ شارع مصره بشبرا ت ٤٥١١٩

• مكتبة الهندسة
٦ ميدان سليمان باشا



Le Pieu DUPLEX خازوق دوبلكس

FONDATEMENTS
MECANIQUES

أساسات ميكانيكية

■ Types de pieux exécutés par nos machines نماذج الخوازيق المنفوعة عاكيات

MONOPLEX	• مونوبلكس
DUPLEX	• دوبلكس
TRIPLEX	• تريپلكس
QUADRUPLIX	• كودرولكس

الحد الأقصى لعمق ٢٠ متر Profondeur maxima 20 m

١٩٤٨ - ١٩٠٨

هي نعومت - نجمة ونجمة
٤٠ عاماً

1908 - 1948

40 ans
d'applications et
perfectionnement



شركة المبانى المصرية المساهمة "إيجيكوا"

مصر ١٩٠ شارع عمدة باشا ٥٣٦٩٥ اسكندرية ٣٤ شارع صعيد رغول ٣٨١٥١

Société Anonyme Egyptienne de Constructions "EGYCO"

LE CAIRE 19, Ady Pacha, Té 53695 ALEXANDRE 34 Sala Zoghbi Té 28151



ماكينات فوندر

فوندر

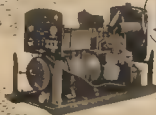
جهاز تبريد
بريست كولد

الشركة الشرقية
للمتوربات والسيارات والنقل
الشركة مساهمة مصرية

الشارع الخامسة ثانف - القاهرة
٤٨ شارع متوازي الاول
الاسكندرية



شركات والورم شورست
ايكو



وحدة توليد
الكهرباء

هوبارت

الهندسة المعمارية
في الولايات المتحدة



TORCOM
L. Torcom & Sons, Ltd. 1957

شردواست ستودال

لللباني والأثاثات
من مزيج الألومنيوم غير قابل للصدأ
دورالينوكس

وللصيانة ضد جميع العظبات الجوية - تموين على مختلف الأشكال
اتحاج صانع نصيب توركوم
تتارع عماد الدين رقم ١٥ بالفتا هرة



مصاعد ستيجلد

للاشخاص والبضائع

مريحة، مضمونة
لا تتحدث صموتا

بساطه، ادارة
منتظمة، اقتصاد
متانة



تسليم سريع

شركة الدلتا التجارية

مقرها: ١٨ شارع جمال الدين، ت. ٥٩٥٥٤، دلتا ٥٨٥٥٧
الاسكندرية ٣ شارع محطة قطارات ٧٤٩٨٥ من ت. ٣٩٩٨١
المنصورة، القوس، والى سويل، الشيا، اسيوط.



- قوة
- متانة
- أسافة
- جمال



إذا بحث في أجود أنواع البناء فستجد في اختيار أجود أنواع الطوب
التي تقدمه لكم

شركة الطوب المصري

بنك مصر

شركة بنوك مصر

بنك مصر

بنك مصر وبنوك مصر

بنك مصر

بنك مصر

بنك مصر

بنك مصر



بنك مصر

الشركة العامة للمباني الخرسانية المسلحة

شمارع وقوف وقوف وشركتها

شركة بنوك مصر

بنك مصر

اختصاصيون في أشغال الخرسانة المسلحة

والشركة مكتب التصميمات

ونقوم بأعمال تقديرات المعمورة تصميم وبناء وتصنيع وصهاريج مياه مرصعة وبنادق
والخرانات من الخرسانة المسلحة وأعمال الكيوت والعمارة والأسوديات والسيارات والقيادات

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE DE CONSTRUCTIONS

SH-MA VLACH & Co

INGÉNIEURS ET ENTREPRENEURS

SIÈGE SOCIAL 13 RUE MARINA PARADIS LE CAIRE Tél. 47702

CHARPENTES EN FER

MEUBLES EN ACIER

CHASSIS A TRELS

PER FORGE

FONDERIE



ابواب وشبابيك معدنية

موسليات صلب

شاسيات للزراعات

ممر مشغول

مسبلكة

A. Coppenier & Co.

4047 ST. JEROME RD. MTL. 3114

A. Rue Montcalm St. Louis, MONTREAL, QUEBEC

R. P. 2 - St. Cath. R. C. C. 32547

TEL. 27 62 322 3



الرجوع جانياف ومركاه

وذلك في اعمار جديدة
في كل من اعمار الجديدة والقديم



بهاك ف كوهين

كاسر ومقاول اطفال الاسفلت
واللادة والمعالجة لفتح الرطبة والطمر

١٠ شارع برهبة بالتوفيقية بالمشاهرة

تليفون ٥٧٠٦٨ مبلد رقم ٢١٨١٨

المحل مستعد لتوريد وتركيب ومبيع اسفلت افتراس
بيستوم - خيش مقطرن - ورق مرقم مقطرن - لبثاد
مقطرن - مشمع احمر واخضر - شمع بيستومين وخلافه

شركة قصر اللبان واللبان
 اعمال منسازينك

مسودة في زوايا سفه الأسماء
 غور قصر الموهبة للكلية وقد عمت
 ربح ادوم الأبيح الشجر من عمار
 ولدي الماء اصحراء الترقية



شركة مصر لأعمال الاسمنت المسلح

٢٠٢٠
مهندسون استشاريون واختصاصيون في الخرسانة

تأسست في ١٩٥٥

مقرها في مصر - القاهرة - شارع محمد مصطفى

الرئيس

١٩٥٥ - ١٩٥٦

١٩٥٦

١٩٥٦ - ١٩٥٧



المصمم

١٩٥٧ - ١٩٥٨

مهندس استشاري

مهندس استشاري

١٩٥٨ - ١٩٥٩

مهندس استشاري

مهندس استشاري

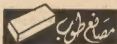
١٩٥٩ - ١٩٦٠

مهندس استشاري

مهندس استشاري

المهندس محمد - نهر القرم في (شيم عبد) بكفة طاولات
 1 من مصر - محمد علي السلي - باب القرم 1484

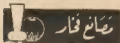
مکتبہ اہل بیت علیہ السلام
بازار، کربلا، کربلا، کربلا



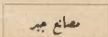
١٦٢٩٦ ت. من. سبورناجا
٢٢ ش. نصر النيل

١٨ ش. بولاق الجديدة بالقاهرة
٢٨٣٩٩ ت. شركة النيل للاستثمار والمواد البناية

١٦ ش. عزاد الاول بولاق
٢٢٣٢٩ ت. المكتب
٢٨٨٢٩ ت. المصنع



١٦٢٩٦ ت. من. سبورناجا
٢٢ ش. نصر النيل



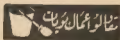
٢٢-٠٠ ت. من. عزاد الاول بالقاهرة
٢٢٠٠٠ ت. من. عزاد الاول بالقاهرة
٢٢٠٠٠ ت. من. عزاد الاول بالقاهرة



٢٢ ش. عزاد الاول بالقاهرة
٢٢٠٠٠ ت. من. عزاد الاول بالقاهرة
٢٢٠٠٠ ت. من. عزاد الاول بالقاهرة



٢٠ حارة الزكاة بمكان الخلق بمصر
٢٠ حارة الزكاة بمكان الخلق بمصر
٢٠ حارة الزكاة بمكان الخلق بمصر



١٦ ش. عزاد الاول بالقاهرة
٢٢ ش. نصر النيل

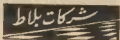
١٨ ش. بولاق الجديدة بالقاهرة
٢٨٣٩٩ ت. شركة النيل للاستثمار والمواد البناية

١٦ ش. عزاد الاول بولاق
٢٢٣٢٩ ت. المكتب
٢٨٨٢٩ ت. المصنع

١٦ ش. عزاد الاول بولاق
٢٢٣٢٩ ت. المكتب
٢٨٨٢٩ ت. المصنع

١٦ ش. عزاد الاول بولاق
٢٢٣٢٩ ت. المكتب
٢٨٨٢٩ ت. المصنع

١٦ ش. عزاد الاول بولاق
٢٢٣٢٩ ت. المكتب
٢٨٨٢٩ ت. المصنع

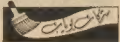


١٨ ش. بولاق الجديدة بالقاهرة
٢٨٣٩٩ ت. شركة النيل للاستثمار والمواد البناية

١٦ ش. عزاد الاول بولاق
٢٢٣٢٩ ت. المكتب
٢٨٨٢٩ ت. المصنع

١٦ ش. عزاد الاول بولاق
٢٢٣٢٩ ت. المكتب
٢٨٨٢٩ ت. المصنع

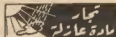
١٦ ش. عزاد الاول بولاق
٢٢٣٢٩ ت. المكتب
٢٨٨٢٩ ت. المصنع



١٦ ش. عزاد الاول بولاق
٢٢٣٢٩ ت. المكتب
٢٨٨٢٩ ت. المصنع



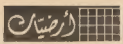
- أحمد سليمان
٢ ش. خيرات بالسيدة زينب
١٩٩٩ ت
زكي شواويح
٦٩ ش. التجارة بالقاهرة
١٩٩٩ ت
محمد سوري
٢٢ ش. اميراليل بالقاهرة
١٩٩٩ ت
عبد عبد الرحمن الحارم
٣٠ ش. نوريه بالقاهرة
١٠٩٩ ت



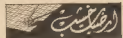
- جك. ك. ك. ك.
١٠ ش. جردعة (بالقاهرة)
١٩٩٩ ت
ش. محمد ابراهيم
٣ ش. بطونيه
١٩٩٩ ت



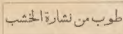
- لطيف ابراهيم
٣٩ ش. قبرا بجوار سينما دولي بالقاهرة



ميسر ميسر
أرميات شمس عمر اعلمه واحده من جيم الامون
٢٠ ش. محمد محمود بالقاهرة
١٩٩٩ ت



ميسر ميسر
الوكلاء المومدين من شركة اوميد لانتالي - انجوس بلجيكا
١٩٩٩ ت



ميسر ميسر
الوكلاء من شركة المشب فغير فتييت الابواب وكشايك
٢٠ ش. محمد محمود بالقاهرة
١٩٩٩ ت



ميسر ميسر
١٩ ش. جردعة (بالقاهرة)
١٩٩٩ ت
ميسر ميسر
٣٩ ش. قبرا بجوار سينما دولي بالقاهرة

مطبعة كوكبة
وذكر ابو فاضل وولادة

تأسست سنة ١٩٢٥

تليفون ٥٥٥١٣
ش. ١١٥-٦

٢ شارع الجادة
ميسر



مكتبة
مجلة العمارة
توكيل محمود الوهد المصري
١٧ شارع - زغزل
الاسكندرية

المطبعة
مكتبة
مكتبة



AL-EMARA

صاحب الامتياز
مدير المجلة المسؤول
ابراهيم فهمي كريم باشا
دكتور سيد كريم

Rédaction

Rédacteur en Chef Dr. Sayed Karim
Secrétaire de Rédaction T.A. Qawad
Dept. de Cadastre Aly M. Massoud
Architecture A. Sidky
T.A. Qawad
Constructions Dr. Sayed Mortada
Ahmed Lotfi
Architecture Arabe Hassan Abdel Wahab
Beaux Arts Ahmed Rassem Bey
Mohamed Hammad

الهيئة التحريرية

رئيس التحرير - دكتور سيد كريم
سكرتير التحرير - توفيق احمد عبد الجواد
قسم التخطيط الفني - علي اللطفي - مهندس
قسم العمارة - احمد صدقي - توفيق احمد عبد الجواد
قسم الانشاء - دكتور سيد مرزوقي - احمد لطفي
قسم العمارة الاسلامية - حسن عبد الوهاب
قسم الفنون الخيلية - احمد راسم بك
تاريخ العمارة والفنون - محمد حماد

Direction

Le Catre : 75, Rue MALIKA NAZLI
Téléphone 45470

الادارة

القاهرة : ٧٥ شارع الملكة نازلي
تليفون ٤٥٤٧٠

Bureau d'Alexandrie

Alexandrie : 1, Rue DEBBANA
Téléphone 24339

مكتبة الاسكندرية

الاسكندرية : ١ شارع دهبه من شارع شريف باشا
تليفون ٢٤٣٣٩

Agence Generale de Bas Egypte

Ibrahim Fakhri
17 Rue Saad Zagloul, Alexandrie

توكيل محمود الوهد المصري

ابراهيم نظمري
١٧ شارع - زغزل - الاسكندرية

Abonnements

L'année - P.T. 150 pour l'Intérieur
« « 300 « l'Etranger

اشتراكات

في الداخل ١٥٠ قرش عن سنة كاملة
في الخارج ٣٠٠ « « « « «

ALEMADA

3

Vol. VIII

1 9 4 8

- Architecture
- Urbanisme
- Construction
- Technique
- Arts-Modernes
- Decoration
- Photographie